

## ISO/IEC JTC1/SC2/WG2/IRG N2338

**Title:** Request to disunify 7 additional ideographs

**Source:** Ming Fan

**Status:** Individual Contribution

**Action:** For consideration by ISO/IEC JTC1/SC2/WG2/IRG

**Date:** 2018.10.05

### 1. Background

After checked the CJK Comp. and C1 submission, I found that many ideographs should be disunified. They are either not cognate with target ideographs or differences with target ideographs are NUC, so I propose to disunify them. All of them are already unified for over 15 years, which causes trouble to users. These disunifications are yet another very convincing evidence for importance of encoding separately and reducing unification rules.

Glyph	IDS	Disunify From
𠵽	𠵽口儿	U + 53FD 𠵽
𠵽	𠵽口間	U+35F4 𠵽
𠵽	𠵽口丿	U+2F878 𠵽 & U+5C6E 𠵽
𠵽	𠵽彳夾	U+38E3 𠵽

櫛	𣎵木卻	U+2F8E7 櫛 & U+3B9D 櫛
𪔐	𣎵𠂔欠	U+2F8F0 𪔐 & U+238A7 𪔐
飢	𣎵食儿	U+2FA02 飢 & U+98E2 飢

## 2. Proposed Action

### (1) Disunification of U+53FD

Currently, 𣎵𠂔儿 is unified to 𪔐, which is a joke:

53FD 𣎵 30.2	𪔐 G0-5F34	𪔐 T4-216A
----------------	--------------	--------------

These two ideographs have complete meanings:

𪔐 is the simplified form of 𪔐, it's a really common ideograph used in simplified Chinese different from 𣎵𠂔儿, which means "to call, to shout"(叫):

①姓。《古今姓氏書辨證·侯韻》：“句，音鉤。出自少昊氏。叔子曰：重為句芒木正，世不失職，以官為句氏。一云鄭文公遷于句瀍，後氏焉。孔子弟子有衛人句井疆。”《續資治通鑑·宋太宗太平興國四年》：“丁亥，命太子中允張洎，著作郎句中正使高麗，告以北伐。”

(二)gòu 《廣韻》古候切，去候見。侯部。

①[句當]今作“勾當”。《廣韻·侯韻》：“句，句當。俗作勾。”1. 辦理。《北史·序傳·李仲舉》：“事無大小，(梁) 土彥一委仲舉，推尋勾當。”宋王禹偁《滁州謝上表》：“白日又在銀臺通進司、審官院封駁司勾當公事。”2. 官名。元李治《敬齋古今註》卷四：“句當二字，自唐有之。德宗時，神策軍又特置監句當，以寵宦者。貞元十二年，改監句當為護軍中尉，以命賈文場、霍仙鳴。至炎宋過江後，以避諱改句當為幹當。”3. 事情。現多指坏事。如：罪惡勾當。勾當的當，讀作檔。

②通“𢵿”。張弓。《詩·大雅·行葦》：“敦弓既句，既挾四鍬。”陸德明釋文：“句，古豆反。《說文》作𢵿，云‘張弓曰𢵿’。”孔穎達疏：“𢵿與句，字雖異，音義同。”

③姓。《廣韻·侯韻》：“句，姓。《華陽國志》云：王平、句扶、張翼、廖化，並為大將軍。時人曰：‘前有王、句，後有張、廖。’俗作勾。”

(三)jù 《廣韻》九遇切，去遇見。魚部。

①語句；詩句。《玉篇·句部》：“句，止也，言語章句也。”《集韻·遇韻》：“句，詞絕也。”《文心雕龍·章句》：“位言曰句……句者，局也；局言者，聯字以分疆。”唐李白《嘲魯儒》：“魯叟談五經，白髮死章句。”朱德《喜讀主席詞二首序》：“吟咏有感，草成二首。《詩刊》索句，因以付之。”

②漢代行大禮時由九賓中地位最低的士依次向上传話，與“臚”相反。《漢書·叔孫通傳》：“大行設九賓，臚、句傳。”顏師古注引蘇林曰：“上傳語告下為臚，下告上為句也。”

③量詞。1. 用于言語的計量。周立波《暴风驟雨》第二部十七：“大伙靜一靜，听我說兩句。”2. 用于時間的計量。表示時點時，相當于“點”；表示時段時，相當于“個”（鐘頭）。《文明小史》第四十回：“大家約定一句鐘在子由家裏聚會同去。”蔣光慈《弟兄夜話》：“這時已经有六句鐘了。”

④通“矩(jǔ)”。方。《莊子·田子方》：“履句屨者知地形。”陸德明釋文：“句，音矩。李云：方也。”

⑤通“拘(jū)”。捕捉。《山海經·大荒東經》：“有困民國句姓(生)而食。”(据王国维《殷卜辭中所見先公先王考》引，四部丛刊本作“句姓而食”。)

(四)qú 《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

鞋头上的装饰。后作“綯”。《周禮·天官·屨人》：“青句素屨。”鄭玄注：“句，當為綯。”

𠵹

jào 《改併四聲篇海》引《川篇》居肖切。

呼喊。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“𠵹，吼喚也。”一说“叫”的讹字。《正字通·口部》：“𠵹，叫字之譌。舊註‘音交，喚也’。按：叫俗作𠵹，因𠵹誤作𠵹。”

𠵹

說文·口部

𠵹

老子甲後  
一八四

𠵹

老子甲後  
四二

《說文》：“𠵹，高氣也。从口，九聲。臨淮有𠵹猶縣。”

qiú 《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

[𠵹𠵹]傲氣逼人貌。《說文·口部》：“𠵹，高氣也。”桂馥義證：“‘高氣也’者，《詩·正月》‘執我仇仇’，《傳》云：‘仇仇，猶警警也。’《爾雅》·釋訓：‘仇仇、敖敖，傲也。’郭(璞)云：‘皆傲慢賢者。’馥謂仇即此𠵹。”明劉侗、于奕正《帝京景物略·慈壽寺》：“四壁金剛，振臂拳拳，督蹙蹙路，如有氣𠵹𠵹，如叱叱有聲。”

𠵹

同“𠵹”。《玉篇·口部》：“𠵹，同‘𠵹’。

𠵹

說文·口部

《說文》：“𠵹，訶也。从口，七聲。”

ohi 《廣韻》昌栗切，入質昌。質部。

①大声呵斥、責罵。《說文·口部》：“𠵹，訶也。”唐玄應《一切經音義》卷四引《蒼頡篇》：“大呵罵也。”《玉篇·口部》：“𠵹，訶也。”《公羊傳·莊公十二年》：“(仇牧)遇之(宋萬)于門，手劍而叱之。”唐柳宗元《古東門行》：“當街一叱百吏走，馮敬中函匕首。”魯迅《徬徨·弟兄》：“他一听到这低微高兴的吟声，便失望，愤怒，几乎要奔上去叱罵他。”

②呼喊；吆喝。《呂氏春秋·至忠》：“王叱而起，疾乃遂已。”唐白居易《賣炭翁》：“手把文書口稱敕，迴車叱牛牽向北。”老舍《駱駝祥子》十三：“‘好不容易等到天亮，街上有了大車的輪聲與趕車人的呼叱，他坐了起來。’

③象聲詞。宋陸游《岳池農家》：“春深農家耕未足，原頭叱叱兩黃犢。”張天翼《兒女們》：“他把烟杆塞到嘴里，叱的吹了一下。”

④嘆詞。1. 呵斥的聲音。《集韻·質韻》：“𠵹，聲也。”《莊子·大宗師》：“子堯往問之，曰：‘叱！避！無怛化。’”2. 呼喚的聲音。《太平御覽》卷九百六十五引《漢武內傳》：“上以所持杖擊未央殿檻，呼朔曰：‘叱！叱！先生來！來！先生知此筐中何等物也？’”

𠵹

(一)huà 《集韻》火跨切，去禡曉。

開口貌。《集韻·禡韻》：“𠵹，開口兒。”

(二)ó

同“𠵹(訛)”。《正字通·口部》：“𠵹，同𠵹，通作訛(訛)。”

𠵹

“𠵹”的简化字。

𠵹

同“召”。《干祿字書·去聲》：“𠵹”，“召”的俗字。

𠵹

𠵹 舊二·一

𠵹 後九·一

𠵹 牆壁

𠵹 蘇方彝

𠵹 永孟

𠵹 無夏鼎

𠵹

口部 2画 619

𪔐

chǒu ①《集韻》陳留切，平尤澄。

同“𪔐”。代詞。誰。《集韻·尤韻》：“𪔐，《說文》：‘誰也。’通作𪔐。”

②《集韻》時流切，平尤禪。

同“𪔐”。酬答。《集韻·尤韻》：“𪔐，《說文》：‘𪔐也。’或作𪔐。”

囁

zhǎ 《集韻》側洽切，入洽莊。

咀嚼食物的聲音。《集韻·洽韻》：“囁，嚙聲。”

囁

同“囁”。《字彙·口部》：“囁，同囁。”按：今為“囁”的簡化字。

𪔐

(一)jiàng 《龍龕手鑑·口部》：“𪔐，其兩反。”

《字彙補·口部》：“𪔐，音絳。義未詳。”

(二)qiǒng

象聲詞。小銅鐸的聲音。如：花鼓响，咚咚𪔐；秧歌鐸鼓响，𪔐𪔐，𪔐𪔐。

𪔐

xùn 《龍龕手鑑》蘇困反。

同“𪔐”。《龍龕手鑑·口部》：“𪔐，俗，𪔐，正。與𪔐同。”《古今韻會舉要·願韻》：“𪔐，噴水也。亦作𪔐。”《後漢書·樂巴傳》：“所在有𪔐，微拜尚書”唐李賢注引《神仙傳》：“巴獨後到，又飲酒西南𪔐之。”五代貫休《中秋十五夜月》：“𪔐雪噴霜滿碧虛。”《西遊記》第六十九回：“那老龍在空中……𪔐一口津唾，遂化作甘霖。”

𪔐

同“本”。《集韻·混韻》：“本，古作𪔐。”

𪔐

mǎi 《改併四聲篇海》引《川篇》音買。

噴。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“𪔐，噴活也。”《字彙補·口部》：“𪔐，米拐切，音買。噴也。”

𪔐

dēng 《龍龕手鑑》丑陵、徒登二反。

①人名用字。《字彙補·口部》：“𪔐，音登，人名。《五代史》楊光遠，其父曰阿𪔐。”

②象聲詞。沉重的東西落地或撞擊物體的响声。浩然《艷陽天》第三卷第一百零三章：“說着，接過孩子，𪔐𪔐地跑到東牆根兒，一步迈上了豬圈牆。”

𪔐

chǎ 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音察。

細言。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》：“𪔐，細言。”

𪔐

pō 《篇海類編》普活切。

呵。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》：“𪔐，呵也。”

𪔐

說文·口部

《說文》：“𪔐，危也。从口，𪔐聲。”

yù 《廣韻》餘律切，入術以。又食聿切。術部。

①詭詐。一作“𪔐”。《爾雅·釋詁下》：“𪔐，危也。”王引之述聞：“危有二義，一為危險之危，‘幾、裁、殆’是也；一為詭詐之詭，‘𪔐’是也。𪔐蓋詭之別體。”

②鳥鳴。《廣韻·術韻》：“𪔐，鳥鳴。”《集韻·術韻》：“𪔐，鳴也。”

𪔐

象聲詞。如：子彈啞啞地從天上飛過。茅盾《耶穌之死》：“必豎立大旗，招遠方的國民，發啞聲叫他們從地極而來。”靳以《晚宴》：“猛然間伸長頸子，昂著頭啞啞地朝他叫着。”

𪔐

說文·口部

《說文》：“𪔐，小食也。从口，幾聲。”

jī 《廣韻》居依切，平微見。微部。

①稍微吃一點。《說文·口部》：“𪔐，小食也。”《正字通·口部》：“𪔐，《說文》：‘小食也。’即少食，古小、少字通。”《史記·司馬相如列傳》：“嚙咀芝英兮𪔐瓊華。”裴駰集解引徐廣曰：“𪔐，小食也。”

②哀吟。《集韻·微韻》：“𪔐，唏也。”《淮南子·繆稱》：“紉為象箸而箕子𪔐。”按：《淮南子·說山》作“箕子唏”。

③口丑。《廣韻·微韻》：“𪔐，口醜也。”

④象聲詞。如：小鳥叭叭地叫。

𪔐

sè 《集韻》色櫛切，入櫛生。

叱聲。《集韻·櫛韻》：“𪔐，叱聲。”

𪔐

sǎ 《廣韻》私盍切，入盍心。

〔嚙〕1.丑。《玉篇·口部》：“𪔐，《字書》云：‘嚙，醜也。’”2.食貌。《廣韻·盍韻》：“𪔐，嚙，食兒。”

𪔐

guǎ 《玉篇》古或切。

口聲。《玉篇·口部》：“𪔐，口聲。”

𪔐

同“𪔐”。《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》：“呂傅舉兮殷周興，忌𪔐專兮郢吳虛。”舊注：“𪔐，吳大夫宰𪔐。”按：《說文·喜部》作“𪔐”，云：“《春秋傳》吳有太宰𪔐。”

𪔐

同“𪔐”。元蕭東父《齊天樂》：“夢游間阻，怨殺嬌癡，綠窗還嚙否？”

𪔐

(一)yè 《集韻》於邁切，去夬影。

同“喝”。聲音嘶嚙。《集韻·怪韻》：“𪔐，《說文》：‘𪔐也。’或作𪔐。”《篇海類編·身體類·口部》：“𪔐，嘶聲。”

(二)hè 《集韻》許葛切，入曷曉。

同“𪔐(喝)”。大聲呼喝。《集韻·曷韻》：“𪔐，訶也。亦从蓋。”清黃宗義《過雲木冰記》：“腥風之衝動，震瀑之敲𪔐，天呵地吼，陰崖沍穴，聚雪堆冰。”

𪔐

xuē 《廣韻》許肥切，平戈曉。



## (2) Disunification of U+35F4

Currently, 𠂇𠂇間 is unified to U+35F4 𠂇:

35F4 𠂇 30.12	𠂇 G5-3856	𠂇 T4-492D	𠂇 J4-2442
	𠂇 K3-226F	𠂇 V0-3338	

However, 間 and 閒 are NUC #325:

325	間 閒	間 閒 (JIS X 0213 - 152)	
<b>Disunified Ideographs</b>			
50E9 人 9.12	𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇	50F4 人 9.12	
	G3-3144 HB1-B9B7 T1-677D J14-217D K1-7274		
5AFA 女 38.12	𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇	2188 女 38.1	
	GE-2739 H-F9DC T3-4B5C J0-5546 K1-7275		

I also found that 𠂇𠂇間 is non-cognate with U+35F4 𠂇 in some situations:



𧄸、𧄹、𧄺、𧄻、  
囚)

gyan [kja:n¹] ①吞〔未经细嚼而整个、整块地吞下〕:~  
𧄸。 Gyan gwn: 囫囵吞食。②吞没; 侵吞; 两件东西套拢在一起: 双侏肱托~。 Song raeuz sim dox-gyan. 咱俩心心相印。

𧄼 (𧄼)

〈方〉 gyang [kja:ŋ¹]

棕榈: 椰~。 go'gyang 棕榈树。

𧄽 (𧄽、𧄾、𧄿、𧅀、  
𧅁、𧅂、𧅃、𧅄、  
𧅅、𧅆、𧅇、𧅈)

gyang [kja:ŋ¹] ①中间: ~汰。 gyang dah. 河中间。②半〔容量、高度的半数〕: ~ 𧄽。 Gyang mbaek haeux. 半竹筒米。

𧄾 (江)

gyang [kja:ŋ¹] 晏, 乾

内趟~移。 Haetneix

hwnq gyang lai. 今早很晏才起床。

𧄿 (江)

〈方〉 gyang [kja:ŋ¹]

后加“𧄿”, 义为太阳:

~𧄿。 gyangngoenz. 太阳。

𧅀 gyangq [kja:ŋ⁵] 形容

词之后附加成分: 𧅀~

~。 gyae'gyangq-

gyangq. 很遥远。

𧅁 (𧅁、𧅂、𧅃、𧅄、  
强)

〈方〉 gyangz

[kja:ŋ²] 呻吟; 哼。

𧅂 gyang [kja:n⁵] 形容

气味刺鼻的感觉〔如炒辣椒时



虎身上的花纹。《龍龕手鑑·口部》：“嘯，虎𧈧也。”《字彙補·彡部》：“嘯，《篇海》虎𧈧也。”

## 嘖

象声词。《紅樓夢》第五十四回：“只見‘嘖嘖’的一聲，衆人哄然一笑，都散了。”老舍《駱駝祥子》三：“背後駱駝蹄子嘖嘖響。”

## 嘜

(一) chuài 《廣韻》楚夬切，去夬初。月部。  
①叮，咬。《正字通·口部》：“嘜，齧也。”《孟子·滕文公上》：“狐狸食之，蠅蚋姑嘜之。”趙岐注：“嘜，攢共食之也。”宋陸游《晚歲幽興》：“眼暗觀書如棘澀，齒疎嚼飯似牛呙。”艾芑《人生哲學第一課》：“我的肌肉，還沒有倒在尘埃里給野狗拖扯、蚂蚁嘜食的時候，我總得掙扎下去。”  
②大口吞食。《集韻·夬韻》：“嘜，一舉盡嚙也。”《禮記·曲禮上》：“濡肉齒決，乾肉不齒決，毋嘜炙。”鄭玄注：“嘜，謂一舉盡嚙。”孔穎達疏：“併食之曰嘜。”清王士禛《白鵝追和歐陽公錦雞十四韻》：“奈何此邦人，狼藉充一嘜？”引申為貪得無厭。梁啟超《改鹽法議》：“豈知皆由鹽官益鹽商相狼狽，聚而嘜國家之財政。”  
③粗。明茅維《閩門神》：“（末）他的喉嚨忒嘜，舌尖忒銳。”

(二) zuǒ  
①吮吸。如：小兒嘜奶。  
②（嘴唇）翹起。茅盾《腐蝕·十一月四日》：“他微微一笑就嘜起嘴唇，輕輕吹一支歌曲。”

## 嘸

huǒ 《集韻》戶瓦切，上馬匣。  
大口的盛酒器。《集韻·馬韻》：“嘸，甕大口曰嘸。”

## 噐

居延簡甲 張通碑  
同“器”。《玉篇·器部》：“噐”，“器”的俗字。《張遷碑》：“利器不觀。”

## 噉

jí 《廣韻》阻立切，入錫莊。  
喻。《玉篇·口部》：“噉，喻也。”

## 噤

(一) xiā 《集韻》虛加切，平麻曉。  
①口張開的樣子。《玉篇·口部》：“噤，口噤噤也。”《字彙·口部》：“噤，口噤。”  
②（噤噤）也作“鎡鎡”。山谷中很空曠的樣子。《集韻·麻韻》：“鎡，鎡鎡，谷中大空兒。亦作噤噤。”  
(二) xià 《集韻》許下切，上馬曉。  
同“噤”。《集韻·馬韻》：“噤，《博雅》：‘笑也’。或作噤。”

## 噤

yán 《廣韻》五閑切，平山疑。  
①犬相爭。也作“獶”。《玉篇·口部》：“噤，犬相噤也。”《集韻·山韻》：“獶，犬爭曰獶。通作噤。”  
②爭訟之辭。《玉篇·口部》：“噤，爭訟之辭。”《集韻·山韻》：“斷，斷斷，爭訟也。或作噤。”

## 𧈧

說文·𠂔部  
同“𧈧”。《說文·𠂔部》：“𧈧，或省作‘𧈧’。《正字通·口部》：“𧈧，籀文𧈧字。”

## 𧈧

說文·口部  
kuì 《廣韻》丘愧切，去至溪。又苦怪切。微部。  
①同“𧈧”。嘆息。《說文·口部》：“𧈧，𧈧或从𧈧。”《晏子春秋·內篇雜上二》：“退朝而乘，𧈧然而歎，終而笑。”孫星衍音義：“𧈧，一本作𧈧。”《文選·傅毅〈舞賦〉》：“明詩表指，𧈧息激昂。”李善注：“𧈧，與𧈧同。”  
②訕諷。《廣韻·怪韻》：“𧈧，謔他人也。”  
③哀憐。《方言》卷十：“𧈧，憐也。沅澧之原，凡言相憐哀謂之𧈧。”《集韻·怪韻》：“𧈧，《字林》：‘息憐也。’”

## 𧈧

同“𧈧”。南朝梁江淹《齊太祖高皇帝諱》：“御房清淒，神路冥謐。昭徒肅肅，幽祇涼涼。攀光灑動，臨泉澍澍。”按：《全梁文》引此文“𧈧”作“𧈧”，“動”作“慟”。

## 𧈧

同“𧈧”。《字彙補·內部》：“𧈧，《字學指南》：與𧈧同。”

## 𧈧

說文·口部  
《說文》：“𧈧，喘息也。一曰喜也。从口，單聲。”  
(一) tān 《廣韻》他干切，平寒透。又《集韻》徒案切。元部。  
〔𧈧〕1.喘息貌。《說文·口部》：“𧈧，喘息也。”《詩·小雅·四牡》：“四牡駢駢，𧈧𧈧駢駢。”毛傳：“𧈧𧈧，喘息之貌。馬勞則喘息。”2.喜樂貌。《說文·口部》：“𧈧，喜也。”《集韻·換韻》：“𧈧，𧈧𧈧，喜樂盛也。”《詩·大雅·崧高》：“申伯番番，既入于𧈧，徒御𧈧𧈧。”毛傳：“𧈧𧈧，喜樂也。”3.眾多而威武貌。《廣雅·釋詁》：“𧈧，𧈧𧈧，衆也。”《詩·小雅·采芣》：“戎車𧈧𧈧，𧈧𧈧煒煒，如霆如雷。”鄭玄箋：“言戎車既衆盛，其威又如雷霆。”又《大雅·常武》：“王旅𧈧𧈧，如飛如翰，如江如漢。”毛傳：“𧈧𧈧然盛也。”

(二) chān 《廣韻》昌善切，上彌昌。  
寬舒貌。《集韻·獶韻》：“𧈧，聲緩也。”《禮記·樂記》：“其樂心感者，其聲𧈧以緩。”鄭玄注：“𧈧，寬綽貌。”《說苑·修文》：“𧈧𧈧慢慢易繁文簡節之音作而民康樂。”宋歐陽修《國學試策三道》之二：“是以哀樂和睽，則噉殺𧈧緩之音應其外。”  
(三) chān 《集韻》稱延切，平仙昌。  
〔𧈧〕1.恐懼。《方言》卷一：“謾台、脅閔，懼也……南楚江湖之間謂之𧈧𧈧。”錢經箋疏：“懼而喘息謂之𧈧，哀而恐懼謂之𧈧，合言之則曰𧈧𧈧。”2.迂緩貌。《集韻·獶韻》：“𧈧，𧈧𧈧，迂緩兒。”《列子·力命》：“墨戾、單至、𧈧𧈧、慙慙，四人相與游於世，胥如志也。”張湛注：“此皆默詐、輕發、迂緩、急速之貌。”



(From 《汉语大字典（第二版）》 四川辞书出版社 2010, page 736)

間 and 閒 are NUC #325, so they should not unified. Also, their phonetic element are different [間(jiān) vs 閒(xián)] and non-cognate in this situation, so it's more necessary to disunify them.

Proposed action:

Disunify 閒口閒 from U+35F4 𠂔.



**(3) Disunification of U+2F878 𠂇 from U+5C6E 𠂇**

Currently, U+2F878 𠂇 is unified to U+5C6E 𠂇:

2F878 𠂇 45.0      𠂇      𠂇      𠂇  
T4-2135      H-8BC3      UTC-00120  
≡ 5C6E 𠂇  
~ 5C6E FE01

However, they are non-cognate and should not be unified.

嬰 同“嬰”。《玉篇·子部》：“嬰，孩也。”唐劉禹錫《白太守行》：“蘇州十萬戶，盡作嬰兒啼。”《敦煌變文集·父母恩重經講經文》：“始從懷妊至嬰孩。”

𪔐

延遲

𪔐

說文·廌部

同“𪔐”。《說文·廌部》：“𪔐，解廌屬。从廌，孳聲。闕。”段玉裁注：“𪔐，蓋亦神獸。按：《廣韻》作𪔐，《玉篇》作𪔐，皆从孳。”

19 孿 [孿]

孿

說文·子部

《說文》：“孿，一乳兩子也。从子，孿聲。”

luán 《廣韻》所眷切，去線生。又生患切。《玉篇》力員切。元部。

① 双生。《說文·子部》：“孿，一乳兩子也。”段玉裁注：“此謂人也，孿之言連也。”《方言》卷三：“陳、楚之間，凡人獸乳而雙產謂之孿孿，秦、晉之間謂之孿孿，自關而東趙、魏之間謂之孿生。”《玉篇·子部》：“孿，雙產也。”《呂氏春秋·疑似》：“夫孿子之相似者，其母常識之，知之審也。”《戰國策·韓策三》：“夫孿子之相似者，唯其母知之而已。”郭希汾輯注：“孿子，一乳兩子也，俗謂之雙生子。”

② 变。《玉篇·子部》：“孿，變也。”

𪔐

cóng 《龍龕手鑑·子部》：“𪔐，音從，又音糺。”《字彙補·子部》：“𪔐，義未詳。”

22 孿

同“孿”。《廣韻·線韻》：“孿，一乳兩子，亦作孿。”《北史·崔光詔傳》：“光詔與弟光伯孿生。”

## 中 部

中

佚八四

京津四〇〇七

作父戌簠

中盂

說文·中部

鮮于璜碑

《說文》：“中，艸木初生也。象丨出形，有枝莖也。古文或以為艸字。讀若徹。”商承祚《〈說文〉中之古文考》：“《石經·春秋經》：‘隕霜不殺中。’艸之古文作中。案：中、艸本一字。初生為中，蔓延為艸。”

(一) chè 《廣韻》丑列切，入薛微。月部。

草木初生。《說文·中部》：“中，艸木初生也。”

(二) cǎo 《集韻》采早切，上皓清。幽部。

同“草”。《說文·中部》：“中，古文或以為艸字。”荀子·富國：“刺中殖穀，多糞肥田，是農夫衆庶之事也。”楊倞注：“中，古草字。”《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》：“中木搖落，時稿悴兮。”洪興祖補注：“中與草同。”

𪔐

粹五九七

十鉦

牆盤

散盤

說文·ナ部

zuǒ 《玉篇》作可切。

同“ナ”。左手。《玉篇·ナ部》：“ナ，《說文》云：‘ナ手也。’”按：《說文·ナ部》作“ナ”。

1 𪔐

甲一八〇

甲一八〇

毛公鼎

縣紀簠

散盤

樂書缶

石鼓

三體石經·僖公

說文·之部

足臂灸經一

廿六年詔權

光和斛

見日之光鏡

同“之”。《玉篇·之部》：“𪔐”，“之”的古文。《集韻·之韻》：“𪔐，隸作之。”《故穀城長蕩陰令張君表頌》：“君出先出自有周。”

2 𪔐

說文·生部

同“丰”。《說文·生部》：“𪔐，艸盛半也。”《集韻·鍾韻》：“𪔐，或作丰。”

3 𪔐

同“舉”。《玉函山房輯佚書·古論語·顏淵》：“舜有天下，選於衆，𪔐皇陶，不仁者遠矣。湯有天下，選於衆，𪔐伊尹，不仁者遠矣。”按：十三經注疏本《論語·顏淵》“𪔐”作“舉”。

𪔐

“𪔐”的訛字。《字彙補·ナ部》：“𪔐，《篇海》：草一出也。”按：《改併四聲篇海·ナ部》引《龍龕手鑑》：“𪔐，草一出也。”《龍龕手鑑·ナ部》：“𪔐，草一出也。”字作“𪔐”。

𪔐

甲二八〇五

乙三九三九

丁爵

說文·干部

《說文》：“𪔐，不順也。从干，下𪔐，𪔐之也。”甲骨文、金文“𪔐”字，从倒大，大为正面人體，倒置表示順逆的“逆”。“𪔐”，即“逆”的初文。

(一) nì 《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

同“逆”。《說文·干部》：“𪔐，不順也。”段玉裁注：“後

1094

子部 17~22画

中部 1~3画



(From 《汉语大字典（第二版）》 四川辞书出版社 2010, page 1094)

Proposed Action:

Disunify U+2F878 𪔐 from U+5C6E 中, assign a new codepoint for U+2F878 𪔐.

#### (4) Disunification of U+38E3

Currently, 𢶏𢶐 夾 is unified to U+38E3 袂:

38E3  
𢶏 60.7

袂  
GKX-0367.17

袂  
TF-2F3E

袂  
K3-247C

However, they are non-cognate and should not be unified.

●人(多为贬义)。《鹽鐵論·大論》:“山東關內暴徒,保人阻險。”清張維屏《三元里》:“因義生憤,憤生勇,鄉民合力,強徒摧。”鲁迅《且介亭杂文·寄〈戏〉周刊编者信》:“我的意见,以为阿Q……也很沾了些游手之徒的狡猾。”也指有某种嗜好的人。《史記·酈生陸賈列傳》:“酈生瞋目案劍叱使者曰:‘走!復入言沛公,吾高陽酒徒也,非儒人也。’”

●众。《玉篇·彳部》:“徒,衆也。”《書·仲虺之誥》:“簡賢附勢,定繁有徒。”《漢書·東方朔傳》:“水至清則無魚,人至察則無徒。”顏師古注:“徒,衆也。”漢曹操《破袁尚上事》:“今尚人徒震蕩,部曲喪守,引兵遁亡。”又从众随俗。南朝梁江淹《草木頌·山中石榴》:“奇麗不徒,霜雪不改。”元李好古《張生煮海》第一折:“流水高山調不徒,鍾期一去賞音孤。”

●独。唐慧苑《華嚴經音義》卷三引劉熙曰:“徒,猶獨也。”《荀子·仲尼》:“雖在貧窮徒處之執,亦取象於是矣。”楊倞注:“徒處……或曰,獨處也。”《史記·刺客列傳》:“而嚴仲子奉百金為親壽,我雖不受,然是者徒深知(聶)政也。”

●裸露。《廣雅·釋詁四》:“徒,袒也。”《韓非子·初見秦》:“頓足徒揚。”《淮南子·齊俗》:“雖之夷狄徒保之國。”高誘注:“徒保,不衣也。”《史記·張儀列傳》:“秦人捐甲徒褐以趨敵。”

●空。《廣韻·模韻》:“徒,空也。”《論語·陽貨》:“夫召我者,而豈徒哉?”邢昺疏:“徒,空也。”《文選·李陵〈答蘇武書〉》:“猶復徒首奮呼。”李善注:“徒,空也。言空首奮擊,無復甲冑。”宋葉適《安集兩淮申省狀》:“夫徒手搏虎以幸其斃,一夫之勇也。”

●副词。1.表示范围,相当于“只”、“仅仅”。《字彙·彳部》:“徒,但也。”《孟子·離婁上》:“徒善不足以為政,徒法不能以自行。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“彊秦之所以不敢加兵於趙者,徒以吾兩人在也。”漢曹操《讓縣自明本志令》:“孤非徒對諸君說此也,常以語妻妾,皆令深知此意。”2.白白地。《韓非子·內儲說上》:“因載而往,徒獻之。”王先慎集解:“徒獻胥靡,不取都、金。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“欲予秦,秦城恐不可得,徒見欺。”《古今小說·沈小霞相會出師表》:“可笑楊順、路楷殺人媚人,至此徒為人笑,有何益哉?”3.表示转折,相当于“乃”、“却”。清王引之《經傳釋詞》卷六:“徒,猶乃也。”《莊子·天地》:“吾聞之夫子,事求可,功求成,用力少見功多者,聖人之道。今徒不然。”《荀子·子道》:“子路出,謂子貢曰:‘吾以夫子為無所不知,夫子徒有所不知。’”《韓非子·外儲說左下》:“(田子方)以為文侯也,移車異路而避之,則徒翟黃也。”

●通“涂(途)”。道路。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》:“徒,段借為涂。”《太玄·夷》:“次四夷其牙,或舛之徒。”

●姓。《篇海類編·人事類·彳部》:“徒,姓。”《姓譜·虞韻》:“徒,《千家姓》云:齊郡族。”

𢓵

(一)wú

同“吾”。《正字通·彳部》:“𢓵,同吾。秦《詛楚文》吾徒𢓵,吾與我音義異同。”《詛楚文》:“祠之以圭玉犧牲,

逮取𢓵邊城新郢,及郢長絃,𢓵不敢曰可。”

(二)hú

〔𢓵徧〕同“胡同”。《升菴全集》卷六十四:“今之巷道,名為胡同,字書不載,或作𢓵徧,又作𢓵徧。”

𢓵

lǎ 《字彙補》力盍切。

不能舉足。宋范成大《桂海虞衡志·雜志》:“邊遠俗陋,謀訴卷約專用土俗書,桂林諸邑皆然。今姑記臨桂數字,雖甚鄙俗,而偏傍亦有所依附……𢓵,音臘。不能舉足也。”

𢓵

shàn 《集韻》舒澹切,去豔書。

〔𢓵徧〕行搖曳貌。《集韻·豔韻》:“𢓵,徧徧,行兒。”《正字通·彳部》:“𢓵,徧徧,行搖曳貌。”

𢓵

同“徧”。《龍龕手鑑·彳部》:“𢓵,同‘徧’。”

徧

徧的简化字。

徧

同“御”。《龍龕手鑑·彳部》:“徧,‘御’的俗字。

徑

說文·彳部 徑 孫讀三四六 徑 苦高行 篇定

《說文》:“徑,步道也。从彳,巫聲。”朱駿聲通訓定聲:“步行之道,謂異于車行大路。”

(一)jīng 《廣韻》古定切,去徑見。耕部。

●小路。《說文·彳部》:“徑,步道也。”徐鍇繫傳:“小道不容車,故曰步道。”段玉裁注:“謂人及牛馬可步行而不容車也。”《玉篇·彳部》:“徑,小路也。”《論語·雍也》:“有澶滅明者,行不由徑。”《史記·高祖本紀》:“前有太蛇當徑。”宋王禹偁《村行》:“馬穿山徑菊初黃,信馬悠悠野興長。”

●走小路;走近路。《廣雅·釋詁二》:“徑,衰也。”《老子》第五十三章:“大道甚夷,而民好徑。”《史記·高祖本紀》:“高祖被酒,夜徑澤中。”司馬貞索隱:“言酒後放徒,夜徑行澤中,不敢由正路,且從而求疾也。”《禮記·祭義》:“壹舉足而不敢忘父母,是故道而不徑。”鄭玄注:“徑,步邪趨疾也。”

●泛指道路。《楚辭·招魂》:“阜蘭被徑兮斯路漸。”王逸注:“徑,路也。”晉陸機《辨亡論下》:“陸無長轂之徑。”宋王安石《和惠思歲二日二絕》:“湖寺西南一徑開。”

●迹。《廣雅·釋詁三》:“徑,迹也。”

●行。《左傳·僖公二十五年》:“昔趙衰,以壺飧從徑。”杜預注:“徑,猶行也。”《漢書·蘇建傳附蘇武》:“徑萬里兮度沙漠,為君將兮奮匈奴。”三國魏阮籍《詠懷八十二首》之二十五:“日月徑千里,素風發微霜。”

●疾速。《荀子·修身》:“凡治氣養心之術,莫徑由禮,莫要得師,莫神一好。”楊倞注:“徑,捷速也。”《史記·大宛列傳》:“從蜀宜徑,又無寇。”裴駰集解引如淳曰:“徑,疾也。”

●直徑。《周髀算經》卷上:“此夏至日道之徑也。”趙嬰注:“其徑者圓中之直者也。”宋李誠《營造法式·總釋



彳部 7画 885

乾在於下艮在於上艮是陽卦又能止物能止  
此乾之剛健所畜者大故稱大畜此卦則巽在  
於上乾在於下巽是陰柔性又和順不能止畜  
在下之乾唯能畜止九三所畜狹小故名小畜  
密雲不雨者若陽之上升陰能畜止兩氣相薄  
則爲雨也今唯能畜止九三其氣被畜但爲密  
雲初九九二猶自上通所以不能爲雨也自我  
西郊者所聚密雲由在我之西郊去我既遠潤  
澤不能行也但聚在西郊而已

(From 《四部丛刊经部·续编经部·周易要义·卷第一下》, page 13)



醫學在縣治南

僧會司在城外普利寺

公署察院行臺在縣治東嘉靖三十二年知縣王永興重修府  
館在縣治東南王永興修接官亭在察院東王永興創建

城池本縣城唐天寶元年建 國朝正統十年知縣阮居仁修

成化二年知縣張佐十九年知縣張忱增修弘治十四年泚水

奔騰將城西面衝頽無存知縣潘銓徙修今周圍止二里二百

六十步高二丈五尺廣二丈池廣五尺城門三座西臨泚水河

無門城樓三座勢頗狹小嘉靖十五年知縣党承美西面築堤

植柳以禦水患三十二年秋雨大作城多傾圯知縣王永興重

脩又置鍾鼓以節晨昏

(From 《赵州志（天一閣藏明隆庆刻本）·卷之二》，page 24)

U+38E3 reads as “shàn”, means “to walk in an unsteady way”, while 狹 means “narrow” (狭小, xiá xiǎo) according to evidence. They have different readings and meanings, and should be



disunified.

**Proposed Action:**

- a. Disunify 𢵑 夾 (TF-2F3E) from U+38E3 袂.
- b. Move T5-2D48 reference in U+2F89B 袂 to U+38E3.
- b. Obsolete UCV #147 (夾 vs 夾), and move to **NUCV**.

(5) Disunification of U+2F8E7 櫨 from U+3B9D 櫨

Currently, U+2F8E7 櫨 is unified to U+3B9D 櫨:

2F8E7  
木 75.9

櫨  
T5-3F71

≡ 3B9D 櫨  
~ 3B9D FE01

However, that's because the G-source glyph of U+3B9D 櫨 was designed as 𣏟木卻 by mistake, and the glyph has been corrected now {See WG2 N5006R: [Additional repertoire for ISO/IEC 10646:2017 (6th ed.) CD, Revised] page 21}:

3B9D  
木 75.9

櫨  
G3-4247

櫨  
T4-4423

Since the glyph is corrected to 𣏟木卻, and 卻 vs 櫨 are NUCV #343:

343	卻 櫨	<b>Disunified Ideographs</b> 537B 卻 卻 卻 卻 卻 卻 90E4 卻 卻 卻 卻 卻 <small>U 28.7 GE-237B HB1-AB9F T1-5033 J0-524A K1-5730 V1-4D7A 𣏟 163.7 G3-717C HB2-03FD T2-3341 J0-6E3C K2-6844</small> 260C1 櫨 櫨 260DB 櫨 櫨 櫨 <small>𣏟 120.9 UCS2003 T7-2863 𣏟 120.10 UCS2003 GRX-9935.02 T7-313A</small>									
		<b>Compatibility Ideographs</b> 3B9D 櫨 櫨 FAD2 櫨 <small>木 75.9 木 75.9</small>									

The U+2F8E7 櫨 should not be unified to U+3B9D 櫨 now.

**Proposed Action:**

Disunify U+2F8E7 櫛 from U+3B9D 櫛, assign a new code point for U+2F8E7 櫛.

(6) Disunification of U+2F8F0 𪗇 from U+238A7 𪗇

Currently, U+2F8F0 𪗇 is unified to U+238A7 𪗇:

2F8F0

𪗇 76.6

𪗇

T6-4A3F

≡ 238A7 𪗇  
~ 238A7 FE00

However, 𪗇 𪗇 is the prefer glyph, it's not appropriate to unify or IVD it to a variant glyph (𪗇 is variant of 𪗇). Also, it's not recommend to change the glyph of U+238A7 to 𪗇 𪗇, because the current glyph of U+238A7 is not an error glyph but a variant, and this change is misleading to users. The best solution is to disunify U+2F8F0 𪗇 from U+238A7 𪗇.

Dialect usage of U+2F8F0 𪗇:

- 【牌牌】①<名>牌子;招牌。②中原官话。河南。③晋语。山西沁县[p'e<sup>33</sup> p'e<sup>33</sup>]。④西南官话。四川成都[p'ai<sup>21</sup> p'er<sup>55</sup>]。贵州沿河[p'ai<sup>21</sup> p'er<sup>21</sup>]。云南腾冲[p'ai<sup>21</sup> p'ai<sup>21</sup>]门上挂个“闲人免进”的~。⑤湘语。湖南辰溪[bai<sup>213</sup> bai<sup>0</sup>]。⑥闽语。福建福州。⑦<名>牌照。晋语。山西离石[p'ie<sup>21</sup> p'ie<sup>21</sup>]。⑧<名>徽章。⑨晋语。山西太原[p'ai<sup>11</sup> p'ai<sup>11</sup>]。⑩西南官话。四川成都[p'ai<sup>21</sup> p'ai<sup>55</sup>]胸前别个红~。⑪<名>围嘴。⑫中原官话。山西曲沃[p'ai<sup>35-55</sup> p'ar<sup>35-22</sup>]、交城[p'e<sup>21</sup> p'e<sup>21</sup>]、运城[p'ae<sup>113-11</sup> p'ae<sup>0</sup>]、芮城[p'ai<sup>13-11</sup> p'ai<sup>0</sup>]、永济[p'ai<sup>24</sup> pai<sup>0</sup>]。⑬晋语。内蒙呼和浩特。山西太原[p'ai<sup>11</sup> p'ai<sup>11-45</sup>]、榆社[p'e<sup>33</sup> p'e<sup>33</sup>]、岚县[p'ai<sup>44</sup> p'ai<sup>44-31</sup>]、忻州[p'æ<sup>31</sup> p'æ<sup>31</sup>]、石楼[p'e<sup>44</sup> p'e<sup>44</sup>]。⑭<动>出汗。晋语。山西阳曲[p'æ<sup>22</sup> p'æ<sup>22</sup>]。
- 【牌痞】<名>迷恋于打牌的人。北京官话。北京[p'ai<sup>35</sup> p'i<sup>214</sup>]。
- 【牌儿车】<名>旧时专在北京交民巷拉外国乘客的人力车。北京官话。北京[p'ar<sup>35</sup> ts'ɿ<sup>55</sup>]。
- 【牌子大】<形>派头大。中原官话。青海西宁[p'e<sup>24-21</sup> tsɿ<sup>53</sup> ta<sup>213</sup>]。
- 【牌仔糕】<名>云片糕。闽语。福建厦门[pai<sup>24</sup> a<sup>53</sup> ko<sup>44</sup>]。
- 【牌当子】<名>好处;利益。借自维吾尔族语paydینگیز。①中原官话。新疆吐鲁番[p'æi<sup>214</sup> tā<sup>0</sup> tsɿ<sup>0</sup>]。②兰银官话。新疆乌鲁木齐[p'ai<sup>44</sup> taŋ<sup>0</sup> tsɿ<sup>0</sup>]这个买卖~多底很,不做就可惜咧。
- 【牌呢子】<名>阴门(常用来骂女人)。江淮官话。江苏东台[p'e<sup>35</sup> ə<sup>0</sup> tsɿ<sup>1</sup>]这个臭~犯嫌得扎实。
- 【牌位子】<名>牌位;灵位。①晋语。内蒙临河[p'e<sup>21</sup> vei<sup>2</sup> tse<sup>2</sup>]。山西太原[p'ai<sup>21</sup> vei<sup>2</sup> tse<sup>2</sup>]、离石[p'e<sup>21</sup> uee<sup>2</sup> tse<sup>2</sup>]、忻州[p'æ<sup>31</sup> vei<sup>33</sup> tse<sup>0</sup>]。②兰银官话。新疆乌鲁木齐[p'ai<sup>52</sup> vei<sup>312</sup> tsɿ<sup>1</sup>]。
- 【牌搭子】<名>凑在一起打牌的人。官话。白先勇《岁除》:“你的话正合了我们韵华的意思。她连~都和你找好了。”农晴依《小萍哭了》:“可是后来因为妈舍不得她的~,不愿搬到山庄去住。”
- 【牌牌子】①<名>证明、收据、介绍信之类的证件。②中原官话。新疆伊犁、吐鲁番[p'æi<sup>214</sup> p'æi<sup>0</sup> tsɿ<sup>1</sup>]。③兰银官话。新疆乌鲁木齐[p'ai<sup>51-44</sup> p'ai<sup>0</sup> tsɿ<sup>1</sup>]我要出差去呢,你给我开个~。④<名>招牌;牌匾。⑤中原官话。新疆吐鲁番。⑥兰银官话。新疆乌鲁木齐。⑦<名>徽章。⑧中原官话。新疆吐鲁番。⑨兰银官话。

新疆乌鲁木齐,身上别两个啥~,拿下来让我看一下。

【牌额头】<名>牌位。粤语。广东增城[p'ai<sup>11-51</sup> ŋak<sup>33</sup> t'eu<sup>11</sup>]。

【牌坊肩头】<名>平肩膀。西南官话。云南澄江。

【牌到码子干】<熟>比喻办事临到完毕,钱也耗光了。吴语。上海松江。

腔

xiè ㄒㄧㄝˋ <动>塞进去;掖。①客话。福建永定下洋[sia<sup>2</sup>]桌脚拿瓦片~正会平。②粤语。广东广州[sip<sup>33</sup>]将书~咗落柜桶把书塞进了抽屉。

【腔高枕头稔吓】<熟>好好琢磨琢磨。粤语。广东广州[jip<sup>33</sup> kou<sup>55</sup> t'ɛm<sup>55</sup> t'eu<sup>21</sup> nem<sup>55</sup> ha<sup>13</sup>]。

腔

kōng ㄎㄨㄥ 吴语。浙江苍南金乡[k'ɔŋ<sup>52</sup>]。①<动>穿孔;树里蛀虫生起,~了个洞|老鼠~个墙洞。②<动>用头部拱;大猪吃食~去~去|~奶。

皓

【皓、晔】hào ㄏㄠˋ <名>亮光。①客话。陈书田《畲族说的客家话中的古语成分》:“~,光亮。《说文》:~,日出貌。胡老切。”引申之,可指光亮。②粤语。广东恩平。《重修恩平县志》:“光曰~,如天明曰天~,月光曰月~。”

骹

【骹】lǒng ㄌㄨㄥˇ

【骹躬】<形>身体不端正。吴语。浙江杭州。清光绪二十四年《杭州府志》:“身不端正曰~。”

骹

\*hōu ㄏㄡ

【骹巴儿】<名>哮喘病。西南官话。四川成都[xou<sup>55</sup> per<sup>55</sup>]。《四川方言朗诵诗·细菌弹》:“~气管炎,经常都爱翻。”

骹

【骹】cōng ㄘㄨㄥ <名>鸡的别名。古南方方言。《方言》第八:“鸡,桂林之中谓之割鸡,或曰~。”清钱绎笺疏:“《玉篇》:骹,鸡也。…按~之言从也,丛聚之名也。”

甄

pí ㄆㄧˊ <名>小瓮;小罐。闽语。广东潮州、汕头[pí<sup>55</sup>]~~菜脯一小瓮萝卜干。李新魁《潮汕方言词考释》:“《说文·瓦部》:‘甄谓之~。’《方言》:‘甄谓之~。’‘蓉’同‘甄’。《广韵·齐韵》:‘~,瓦器,部迷切。’”

甄

yú ㄩˊ

【甄甄】<象声>呼唤猪的声音。①江淮官话。江苏南通。清光绪二二年《通州直隶州志》:“~,呼猪也。”江苏

(From 《汉语方言大词典》 中华书局 1999, page 6206)

#### Proposed Action:

Disunify U+2F8F0 甄 from U+238A7 甄, assign a new code point for U+2F8F0 甄.

(7) Disunification of U+2FA02 飢 from U+98E2 飢

Currently, U+2FA02 飢 is unified to U+98E2 飢:

2FA02  
食 184.2

飢

T6-3C77

≡ 98E2 飢  
~ 98E2 FE00

However, they are non-cognate (even completely contrary meanings) and should not be unified.



①姓。《廣韻·職韻》：“食，姓。《風俗通》云：‘漢有博士食于公。’”周祖漢校勘記：“案食于公當作食子公，食子公見《漢書·儒林傳·韓嬰下》。”

(二) sì 《集韻》祥吏切，去志邪。職部。

①给人吃；供养。后作“飼”。《洪武正韻·真韻》：“飼，以食食人，亦作食、飼。”《詩·小雅·縣蠻》：“飲之食之，教之誨之。”《左傳·文公十八年》：“功以食民。”杜預注：“食，養也。”《漢書·韓信傳》：“解衣衣我，推食食我。”顏師古注：“下食讀曰飼也。”《齊民要術·養雞》：“《養生論》曰：‘雞肉不可食小兒；食，令生蛇蟲。’”引申为喂奶。《禮記·內則》：“國君世子生……卜士之妻大夫之妾，使食子。”孫希旦集解：“食子，使乳之也。”

②喂養（動物）。后作“飼”。《新序·刺客》：“鄒穆公有令：食鬼雁必以糗，無得以粟。”唐韓愈《雜說》：“食馬者，不知其能千里而食也。”唐柳宗元《捕蛇者說》：“謹食之，時而獻焉。”

(三) yì 《廣韻》羊吏切，去志以。

人名用字。《廣韻·志韻》：“食，人名。漢有酈食其。”

<sup>1</sup> 飢 yì 《集韻》乙冀切，去至影。

同“饑”。食物因受濕熱而腐臭。《集韻·至韻》：“饑，《說文》：‘飢傷溼也。’或作飢。”

<sup>2</sup> 飢 ding 《廣韻》丁定切，去徑端。

〔飢〕將食品堆疊于器皿中，一般只供陳設。也單用作“飢”。《玉篇·食部》：“飢，飢也。”又：“飢，貯食也。”唐慧琳《一切經音義》卷七十六：“飢，顧野王曰：謂置肴饌於盤櫛之中也。《考聲》：‘施食於器也。’”《六書故·工事四》：“飢，簌食於器也。”唐韓愈《南山詩》：“或如臨食案，肴核紛飢。”又《贈劉師服》：“妻兒恐我生悵望，盤中不釘栗與梨。”宋王禹偁《寄陽喻長官》：“庭戶萬重風氣潤，盤餐數釘葑苗香。”宋黃庭堅《次韻無咎閨子常攜琴入村》：“歲豐寒士亦把酒，滿眼釘飢梨棗多。”泛指罗列；堆砌。宋楊萬里《歸塗觀劉寺新疊石山》：“細看分明非釘飢，如何彫得許玲瓏。”宋吳潛《滿江紅》：“釘飢殘花也隨分，紅紅白白。”清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷四：“太史詞不少清空婉約處，若謂釘飢逞能，乃學者之過，不得為太史詬病。”

飢 “飢”的类推简化字。

飢 同“飼”。《玉篇·食部》：“飢，《說文》：‘飢，哺也。’”《龍龕手鑑·食部》：“飢”，“飼”的俗字。唐玄奘《大唐西域記·憍薩羅國》：“或投身飢獸，或割肌救饑。”

飢 後下七·一 父乙飢盃 中山王壺 吳王姬鼎 新都戰國墓之飢鼎 說文·食部 睡虎地簡 二四·二二 滿城漢墓銅壺

《說文》：“飢，糧也。从人、食。”段玉裁注：“以食食人物，本作食，俗作飢，或作飼。”

同“飼”。《說文·食部》：“飢，糧也。从人、食。”段玉裁注：“或作飼。”唐玄應《一切經音義》卷十四引《蒼頡訓詁》曰：“飢，以食與人曰飢。”《玉篇·食部》：“飼”，同“飢”。漢東方朔《七諫·怨思》：“子推自割而飢君兮，德日忘而怨深。”《漢書·龔勝傳》：“行道舍傳舍，縣次具酒肉，食從者及馬。”唐顏師古注：“道次給酒肉，並飢其從者及馬也。”

飢 “飢”的类推简化字。

飢 同“飢（餓）”。《新修龍龕手鑑·食部》：“飢，飽聲。”《字彙補·食部》：“飢，同飢。”

飢 說文·食部 睡虎地簡 五三·三一 老子甲 八二 老子乙前 二二·七下 袁博殘碑

《說文》：“飢，餓也。从食，几聲。”

jī 《廣韻》居夷切，平脂見。脂部。

①餓。唐慧琳《一切經音義》卷二十九引《蒼頡篇》曰：“飢，餓也，腹中空也。”《書·舜典》：“黎民阻飢，汝后稷，播時百穀。”《史記·吳王濞列傳》：“吳大敗，士卒多飢死。”元劉時中《端正好·上高監司》：“甌生塵老弱飢，米如珠少壯荒。”

②通“饑”。災荒；五谷不熟。《爾雅·釋天》：“穀不熟為饑。”唐陸德明釋文：“饑，本或作飢。”清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“飢，段借為饑。”《墨子·七患》：“五穀不收謂之飢。”《管子·五輔》：“饑饉省用以備飢饉。”《漢書·武帝紀》：“三年春，河水溢于平原，大飢，人相食。”宋蘇軾《與王慶源》：“始至，值歲飢。”

③古國名。在今山西省黎城縣東北。《古今韻會舉要·支韻》：“飢，國名。”《史記·股本紀》：“西伯伐飢國，滅之。”

④姓。也作“饑”。《廣韻·脂韻》：“飢，姓。《左傳》：晉人七族有飢氏。”按：《左傳·定公四年》作“饑氏”。《集韻·脂韻》：“飢，姓。或从幾。”

飢 “饑”的简化字。

飢 aōn 《廣韻》七安切，平寒清。元部。

①同“飢（餐）”。《廣韻·寒韻》：“飢，餐同。俗作飢。”《莊子·逍遙遊》：“適莽蒼者三飢而反。”唐李白《古風五十九首》之七：“願飢金芳草，壽與天齊傾。”《紅樓夢》第六十六回：“曉行夜住，渴飲飢飢。”

②通“飢（sūn）”。熟食。《戰國策·中山策》：“以一壺飢得士二人。”鮑彪注：“《集韻》：飢亦作飢，蘇昆反。熟食曰飢。”按：《集韻·魂韻》：“飢，《說文》：‘鋪也。’謂哺時食。通作飢。”

4730 食部 1 ~ 2 画



(From 《汉语大字典（第二版）》 四川辞书出版社 2010, page 4730)

Proposed Action:

Disunify U+2FA02 飢 from U+98E2 飢, assign a new code point for U+2FA02 飢.

(End of Document)

ISO/IEC JTC1/SC2/WG2/IRG

Ideographic Rapporteur Group

(IRG)

Source/Contribution Identifier : Hong Kong Special Administrative Region,  
China

Meeting : IRG Meeting #52 in Hong Kong Special  
Administrative Region, China

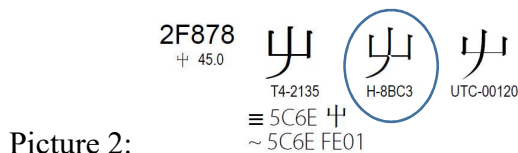
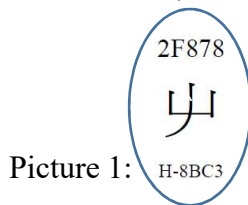
Title : Feedback on IRGN2338 on Request to disunify  
7 additional ideographs

Status : Member feedback for discussion

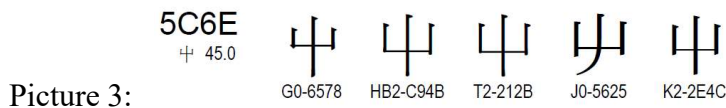
# The Hong Kong Special Administrative Region's Feedback on IRGN2338

IRGN2338 proposed to disunify U+2F878 from U+5C6E. This document provides feedback as follows.

1. U+2F878 is included in the Hong Kong Supplementary Character Set – 2016 (see Picture 1). The glyph and the source reference (H-8BC3) are found in the H-column of U+2F878 in ISO/IEC 10646:2017 (see Picture 2). U+2F878 is unified to U+5C6E.



2. The glyphs of U+5C6E are shown in ISO/IEC 10646:2017 (see Picture 3).



3. In the Hong Kong Special Administrative Region (HKSAR), “𠂔” (U+2F878) is a variant of “𠂔” (U+5C6E) and is seldom used to mean “左” (the left side). The existing code point (2F878) for H-8BC3 should be maintained. As such, the HKSAR will not request the disunification of U+2F878 from U+5C6E.

End of document



Universal Multiple-Octet Coded Character Set  
UCS

ISO/IEC JTC1/SC2/IRG N2338 TCA\_Feedback\_R



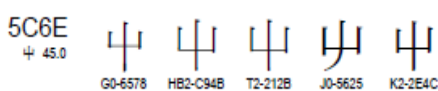

Date: 2019-5-14

Doc. Type:	Member body contribution	
Title:	TCA's feedback to IRG N2338	
Source:	TCA	
Status:	Input to IRG meeting 52	
Action:	For consideration by JTC1/SC2/WG2/IRG	
Distribution:	IRG Members and Ideographic Experts	
No. of pages:	3	
Appendixes	None	
Medium:	Electronic	





For the IRG N2338, there are four groups of relative T-source glyphs shown in the following table. For those four groups of T-source glyphs, TCA's feedback are described as follows:

	T-code/UCS-code	USC font	全字庫 font
1	T4-216A/U+53FD		





For the group 1, TCA agree U+53FD should not be unified, need to be encoded separately.

	T-code/UCS-code	USC font	全字庫 font
2	T4-2135/ U+2F878		
	T2-212B/U+5C6E		

For the group 2, TCA agree U+2F878 and 5C6E should not be unified, need to be encoded separately.

	T-code/UCS-code	USC font	全字庫 font
3	T6-4A3F/U+2F8F0		
	T6-3857/U+238A7		

For the group 3, TCA agree U+2F8F0 and U+238A7 should not be unified , need to be encoded separately.

	T-code/UCS-code	USC font	全字庫 font
4	T6-3C77/U+2FA02		
	T1-586A/U+98E2		

For the group 4, TCA agree U+2FA02 and U+U98E2 should not be unified , need to be encoded separately.

*(End of document )*